

L'ÉTÉ DES BD!!

UNE COLLECTION SHELL

RUDOLPH DIRKS

LES KIDS



LES KIDS

Le 12 décembre 1897, le New York Journal offrait à ses lecteurs, en page huit de son supplément du dimanche, une nouvelle série en images due à la plume d'un dessinateur débutant, Rudolph Dirks : the Katzenjammer Kids. En partie inspirés de Max und Moritz de Wilhelm Busch, the Katzenjammer Kids marquent l'aboutissement d'un demi-siècle d'efforts. Sans en avoir eu pleinement conscience, Dirks venait de donner naissance à un nouveau mode d'expression artistique auquel on se songera que bien plus tard à donner un nom : le comic-strip ou bande dessinée.

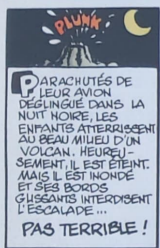
D'abord située dans un pays indéterminé, puis dans une Afrique de fantaisie (peut-être l'ancienne Afrique orientale allemande), à moins que ce ne soit, plutôt, en Polynésie, cette bande conte dans un style effréné la guerre à outrance que mènent les deux garnements Hanz et Fritz (les « Katzenjammer Kids » plus affectueusement surnommés les « Katzies ») contre toute forme d'autorité, parentale, scolaire ou administrative. La mère des deux galo-pins, die Mama, leur père adoptif, der Captain, ancien matelot naufragé recueilli par die Mama, der Inspector, représentant de l'administration scolaire, tous sont en butte à une systématique campagne de sabotage dont ni fessées, ni menaces, ni promesses ne peuvent venir à bout.

Dans les premières bandes, Dirks n'utilisait pas de dialogue, mais très rapidement il fit parler à ses personnages un pidgin anglo-allemand dont l'effet est aussi dévastateur que les incroyables et diaboliques trouvailles de Hans et Fritz. The Katzenjammer Kids ne sont pas une simple bande aux péripéties burlesques, mais une véritable saga de la destruction, incarnée en la personne jumelle de Hans et Fritz pour qui, selon la pertinente remarque de l'Inspector, « society is nix ». P.C. (B.D. et Figuration narrative - 1967).

The Katzenjammer Kids.

D'abord dessiné par Dirks, poursuivi par Knerr après le procès entre Dirks et Hearst. Knerr mort, la K.F.S. fit continuer la série par Winner et à sa mort par Musial. Cette série s'appelant en France « Pim Pam Poum », plusieurs dessinateurs en font des imitations sous ce titre, qui recouvre non seulement les authentiques Katzenjammer Kids, mais aussi la bande que Dirks a continuée (The Captain and the Kids).





PARACHUTÉS DE LEUR AVION DÉLINGUÉ DANS LA NUIT NOIRE, LES ENFANTS ATTERISSENT AU BEAU MILIEU D'UN VOLCAN. HEUREUSEMENT, IL EST ÉTEINT. MAIS IL EST MONDÉ ET SES BORDS GLISSANTS INTERDISSENT L'ESCALADE !!!
PAS TERRIBLE !



TU PARLES D'UNE GAMELLE ?
REGARDE, DES BULLES, IL DOIT Y AVOIR UNE SORTIE AU FOND !



ILS SUIVENT LES BULLES JUSQU'À UN SIFON ET S'ENGAGENT DANS L'OUVERTURE !!!



... QUI DÉBOUCHE DANS UNE CAVERNE FROIDE ET HUMIDE.
PAR ICI LA SORTIE ! EN AVANT, MOUSSE-DE-TERRÉ !
QUEL FRISSON !

Tex, Ray, U. S. Pat. Off. All rights reserved. Copy, 1987 by United Feature Syndicate, Inc.

A NOUVEAU, LA BOUCHE NOIRE D'UN TUNNEL EST LEUR SEUL ESPOIR !!!



DE MAL EMPIRE, MARECHAL ! UNE AUTRE QUESTION ?
COMMENT ÇA SE PRÉSENTE, GÉNÉRAL ?

LE PASSAGE TOURNI-COTE ... PARFOIS, ILS PEUVENT À PEINE SE FAUFIILER !



OUH LA ! LA QUESTION DU RETOUR EST RÉGLÉE !
CHUT ! ON SE CALME !

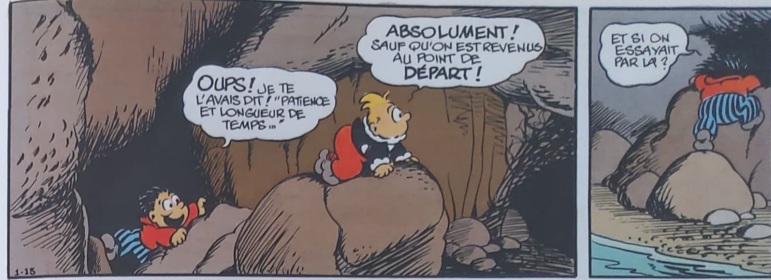


ON AURAIT DÙ GARDER LES PARACHUTES !
TU NE POURRAIS PAS ÊTRE PLUS CALME ?

LA RETRAITE COUPÉE, NOS HÉROS TRAVERSENT DES CRÈVASSES RÉANIMÉES ET DES PRÉCIPICES ABRUITS !!!



... ET SE RETROUVENT DEVANT UN MUR DE PIERRES ÉPAISSES ! C'EST L'IMPASSE !
FICHUS !



OURS ! JE TE L'AVAIS DIT ! PATIENCE ET LONGUEUR DE TEMPS !!!

ABSOLUMENT ! SAUF QU'ON EST REVENUS AU POINT DE DÉPART !

ET SI ON ESSAYAIT PAR LÀ ?



QUEL PÉTRIN ! ENFOUIS DANS UNE MONTAGNE SANS MÊME UNE CARTE D'ÉTAT-MAJOR !
ÉCOUTE, CETTE EAU DOIT BIEN SORTIR ... POURQUOI PAS NOUS ?



OUILLÉ ! LES PIEDS PASSENT MIEUX QUE LA TÊTE !
POURQUOI QUE LA MARÉE NE MONTE PAS ?



ZUT ! CETTE EAU CHOISIT LA DIFFICULTÉ !
TÔT OU TARD, LE RUBICAÏ REJOINT LA MER !



NE FAIS PAS LE DÉGOUTÉ, LE BÈBE SE PRÉSENTE BIEN !
ATTENTION, LANCELOT ! ON EST AU FOND DE LA COUÛNE CULOTTE !

Tex, Ray, U. S. Pat. Off. All rights reserved. Copy, 1987 by United Feature Syndicate, Inc.



EN PLEIN DANS LES SABLES MOUVANTS, GROS MALIN ! ET VOICI MON TOUT NOUVEAU DISPOSITIF ANTI-FUITES !!
TIRE ! JE ME SENS PARTIR AVEC L'EAU DU BAIN !



REGARDE !
LE JOUR !



LIBRES COMME L'AIR ! ALORS, J'AI UNE TÊTE, MOI !
AH OUAIS ? D'ABORD, ARRÊTE DE POUSSER, BON SANG !



AS-TU DES GRANDES AILES FOURNIES AVEC TA PETITE TÊTE ?
IL Y A L'ON DE LA COUÛTE AUX LEVRES, COUGER LA MONTAGNE, C'EST LA TASSE !



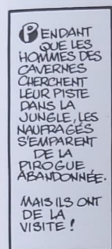
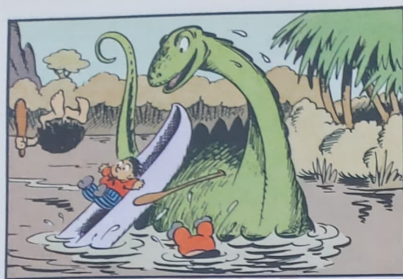
LA SORTIE ÉTANT COUPÉE, ILS DÉCIDENT DE SE DÉBROUILLER DANS LEUR PRISON DE PIERRE...

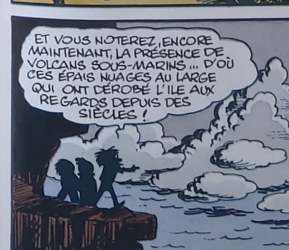
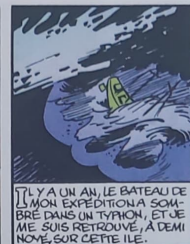


EN SUIVANT LA FUMÉE, LES GAMINS RETROUVENT ENFIN LA LUMIÈRE DU JOUR... MAIS LA SITUATION POURRAIT ÊTRE PLUS BRILLANTE !

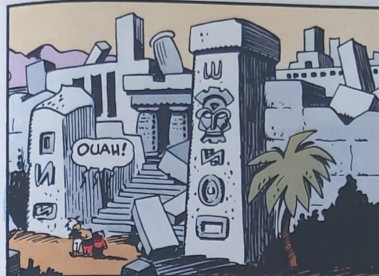


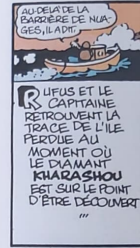
HOMMES DES CAVERNES ? DINOSAURES ? QUELLE EST DONC CETTE ÎLE OU ONT ATTERRI LES NIDS ? OU LES EXAMÈNE-T-ON ? ET QUI SPONSORISE TOUT ÇA ?





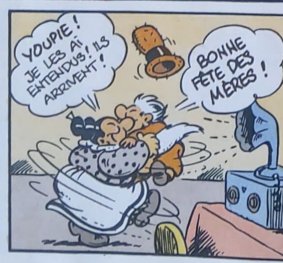
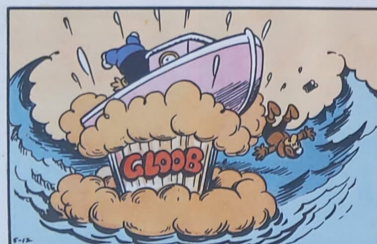












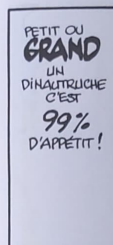




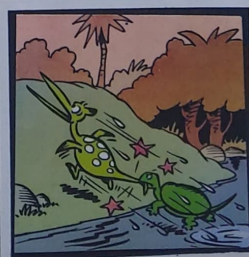
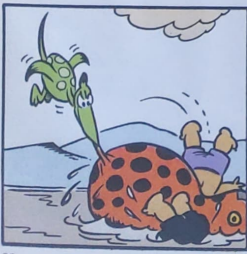














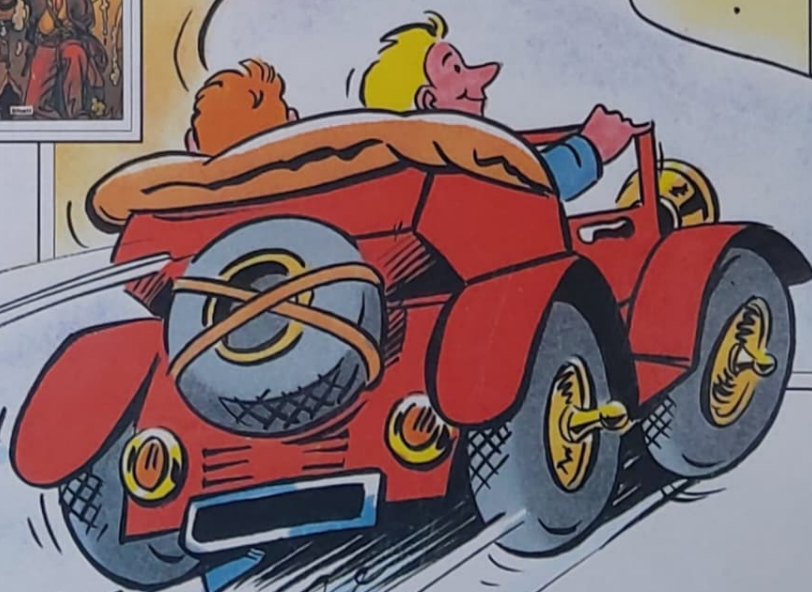








L'ÉTÉ DES BD!!



Shell